

4

ĐẶNG HỮU PHÚC

ad lib. (♩ = 52)

sul G

mp

mp

p

5

rit. piacere sotto voce

pp

mp

Andante grazioso ♩ = 62

m.d.

p

m.g.

9

mf

Brillante

ped.

13

p

mf

ped.

17

mp

21

mp

25

mp *pp* *mf*

29

pp (sub. écho) *mf* *pp* (sub. écho) *mp*

U.C. T.C. U.C. T.C.

33 (tempo) *ff*

ad lib. *[highest]*
gliss. all white keys

fff (Sub.) gliss. all white keys *ff*

8^{vb} *Red.*

35 (tempo) sul G

ad lib. *[highest]*
gliss. all black keys

fff *ff*

8^{vb} *Red.*

37

f

f

8^{vb}

39

mf rit. poco a poco

mf *espr.* *ten.* *p* *pp*

2/4

41 **a tempo**
espr. **sul G**

mp

Tranquillo

p

U.C. Ped.

44

p

quasi Koto "Đàn Tranh"

ben cantato distinto

T.C.

47

Sra

Ped.

50

con pedal

legiero

53

rit. e dim. poco a poco

8va

56

16 va

pp

mp

pp

ppp

sul G

Smorando

59

solo ad lib.

pp

tacet

attacca